

臺北市士林區天母國民小學 110 年度推動兒童深耕閱讀

「校內小小說書人」比賽實施計畫

壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市國民小學 108 年度-111 年度推動兒童深耕閱讀工作計畫四年計畫。
- 三、臺北市國民小學 104 年度活動推廣組推動兒童深耕閱讀小小說書人實施計畫。

貳、目標

- 一、延續臺北市國小 108-111 年度推動兒童深耕閱讀活動，為精進閱讀理念，擴展學生閱讀觸角，如閱讀美術、閱讀音樂、閱讀戲劇、閱讀影音、經典之主題，深耕兒童閱讀。
- 二、透過大量閱讀及豐富、多元、活潑之閱讀推廣活動，增進兒童閱讀素養。
- 三、充實兒童閱讀資源，提供多元學習的閱讀素材。

參、主辦單位：教務處設備組

肆、參加對象：本校 1-6 年級學生

伍、徵件說明

一、類別

110 年度「校內小小說書人」徵件之主題不限，作品之內容規範說明如下：

- (一)可取材自各類型作品，如人物傳記、新聞時事、改編、自創皆可(含現成讀物、音樂、戲劇、影音等)。
- (二)可用推薦的角度，發揮創意推薦該作品或人物，如：推薦閱讀小王子的理由。

二、注意事項

- (一)各組參賽者以 3 人為限，指導教師以 2 人為限。
- (二)參賽件數：每生參賽件數最多 2 件，可混齡組隊參加，以參賽成員年級占多數報名，例如：3 名參賽者分別為三年級、四年級及五年級，報名組別為中年級組。若成員數相同，以最高年級者為報名依據，例如：一名一年級，一名五年級，報名組別為高年級組。
- (三)作品時間：3 分半鐘至 5 分半鐘。包含主要內容、片頭畫面(題目、說書人、學校、年、班)、片尾謝幕(指導者、致謝等)，未符合以上規定時間者(不足或超過)不予評審。
- (四)各班可自行布置故事情境，增添表演效果。作品請用攝影機錄製，完成作品輸出為 Mpeg 格式影片檔，光碟燒錄時請以資料光碟燒錄。
- (五)作品內容應避免與歷年送件之得獎作品有雷同或相似之處，經查屬實作品將酌情扣分。
- (六)影片應一鏡到底，請勿進行任何剪接。未符合規定者將不予評審。

陸、送件須知

一、收件截止時間：110年3月22日(一)-4月1日(四)下午4時前，送至教務處設備組，請注意時間，逾時恕不受理。

二、繳交資料項目：

(一) 書面資料—班級報名表。

(二) 光碟—須包含報名表電子檔及作品影片檔。

1. 檔名規則：

I. 報名表：參賽代號(教務處填寫)。

II. 作品影片之檔名序號為：以作品名稱命名-參賽組員姓名。

2. 參賽作品請燒錄至光碟，光碟上標明作品名稱及參賽組員姓名，資料不再退件，請自行備份留存。

(三) 收件地點：教務處設備組

柒、評審規準

項目	配分比例	說明
說書技巧	40%	流暢清晰、語調生動、肢體展現、說書的戲劇性、臉部表情。
故事內容	20%	來源適切性、選書或創新深度、內容富教育性與啟發性。
情感表現	20%	外表喜怒哀樂的情緒語音饒富情感。
錄影品質	10%	影像清晰無雜訊、以說書人為主角1拍攝、聲音清楚無噪音。
輔助道具	10%	善用各項道具、服裝及情境布置，增添說書效果。

捌、獎勵

一、由學校聘請校內老師擔任評審委員，各組評選出獎勵名額如下：

組別	低年級組	中年級組	高年級組
特優	2名	2名	2名
優選	4名	4名	4名
佳作	4名	4名	4名

*本校得依各組參加件數及作品水準酌予調整獎勵名額。

二、獎勵方式

獎項	學生獎勵
特優	獎狀 1 只
優選	獎狀 1 只
佳作	獎狀 1 只

三、得獎名單將公告於本校網頁，並交由評審委員會自特優作品中評選出 4 件代表學校，參加臺北市小小說書人比賽。

玖、經費來源：本計畫由本校學生活動相關經費支應。

拾、本計畫經校長核定後實施，修正時亦同。

設備組：

教務主任：

校長：

臺北市士林區天母國民小學 110 年度推動兒童深耕閱讀
「校內小小說書人」作品報名表

參賽代號	(教務處填寫)				
參賽作品	作品名稱				
參賽對象	隊員	班級	參賽者姓名	指導教師姓名	
作品 (件數流水號 01)	第一作者			指導一	
	第二作者			指導二	
	第三作者				無
備註	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每生參賽作品，不限類別，最多 2 件。 2. 請參賽班級確認資料無誤，勿於成績公佈後，更改或增加指導教師、或參賽學生姓名。 3. 報名表紙本請連同作品光碟於 110 年 3 月 22 日-4 月 1 日前送至教務處設備組收。 				
指導老師 簽名					

