

# 臺北市 110 年度區域性資賦優異教育方案

## 建成國民中學「大師經典音樂營」實施計畫

### 壹、依據：

- 一、臺北市資優教育白皮書
- 二、臺北市政府教育局 109 年 11 月 9 日北市教特字第 10931000802 號函

### 貳、目的：

- 一、發揚傳統文化、推廣國樂音樂教育。
- 二、輔導國內國中小藝才班及國樂社團學生，增加器樂知識、提昇演奏技術水準。
- 三、提高對國樂器的興趣，建立良好器樂演奏觀念及學習音樂之基礎。

### 參、辦理單位：

- 一、承辦單位：臺北市政府教育局
- 三、協辦單位：臺北市立建成國民中學

### 肆、參加對象與甄選項目

一、報名資格：公私立國中、國小學生，至少符合下列一項標準。

1. 國中及國小具有修習國樂器，經師長推薦表現優良者。
2. 國中及國小曾參加校內、民間機構或政府機關所辦理之國樂相關社團，經師長推薦表現優良者。
3. 國中及國小曾參加校內、民間機構或政府機關所辦理之國樂相關課程、活動、營隊(競賽)，經師長推薦表現優良者。
4. 國中及國小具有音樂性向資優或潛能的學生，經師長推薦表現優良者。

二、錄取名額及順序：共錄取 30 名學生，依下列標準依序錄取。

1. 臺北市國中小國樂專班/音樂班主修國樂之學生，經師長推薦表現優良者。
2. 臺北市國中小曾參加國樂相關社團、活動、課程、營隊競賽或修習國樂器，經師長推薦表現優良者。
3. 國中小國樂專班/音樂班主修國樂之學生，經師長推薦表現優良者。
4. 國中小曾參加國樂相關社團、活動、課程、營隊競賽或修習國樂器，經師長推薦表現優良者。
5. 國中及國小具有音樂性向資優或潛能的學生，經師長推薦表現優良者。

### 伍、辦理期程：

- 一、課程時間：110 年 1 月 21 日(四) 8：30-16：55，如遇自然災害(如：地震、颱風等)或不可抗力之因素，致上課日期或地點更動，將於建成國中網站 <http://www.jcjh.tp.edu.tw/>之校務行政公佈欄公告。
- 二、上課地點：臺北市立建成國民中學 5 樓音樂班教室與 6 樓演奏廳。

### 陸、報名及錄取繳費方式：

- 一、報名方式：欲參加學生請至建成國中網站首頁 <http://www.jcjh.tp.edu.tw/>下載實施計畫，填寫**個人報名表(附件二)**，並檢附**音樂藝術才能特質觀察檢核表(附件一)**於 110 年 1 月 8 日(週五)前向就讀學校輔導室特教組報名。就讀學校輔導室承辦人請於 110 年 1 月 11 日(週一)下午 17:00 前填寫 google 表單 <https://forms.gle/FJJdwsRVcRbU4uve6>，並上傳簽核後的**個人報名表**及**音樂藝術才能特質觀察檢核表**後完成報名手續。
- 二、錄取名單：錄取名單及行前通知於 110 年 1 月 13 日(週三)公告在建成國中校網首頁，可自行上網查詢是否錄取(學校亦會以 email 個別通知)。
- 三、繳費方式：共 120 元整，錄取名單公告後，請於 **110 年 1 月 18 日(週一)前**繳款，繳費方式有二種：
  1. 110 年 1 月 18 日(週一)前臨櫃繳款(不適用 ATM 轉帳)：  
銀行代號：台北富邦銀行公庫處(代號 012-2102)  
戶名：臺北市立建成國民中學特種基金保管款  
帳號：1605253190000-9(共 14 碼)

2. 110 年 1 月 18 日（週一）前至本校總務處出納組繳費。

**柒、辦理經費：**本活動由臺北市政府教育局專款經費補助外，不足額部份由參加學生自付，每位自付 120 元整（含課程期間之午餐、講師費、雜支等）。繳費收據會在活動當天發放。

**捌、其他：**

1. 上課費用繳費後概不退費。
2. 全程參與且表現優良者，頒發參加證書及獎品一份。

**玖、聯絡資訊：**

聯絡人：建成國中輔導室 國樂專班 張秀慈老師

聯絡電話：25587042 分機 691、692 E-mail: music@stweb.jcjh.tp.edu.tw

傳真號碼：25500371

學校網址：<http://www.jcjh.tp.edu.tw/>

學校地址：臺北市 10351 大同區長安西路 37-1 號(中山捷運站 6 號出口)

拾、課程表暨講師背景說明：

一、課程表

| 日期<br>時間   | 1月21日(星期四)                           |
|--|--------------------------------------|
| 08:00~08:30  | 8:00-8:20 報到<br>8:20-8:30 開幕         |
| 08:30~09:15<br>第一節課  | 大師經典(一)彈撥樂器 講座暨大師班<br>陳崇青教授<br>郭芝瑩助教 |
| 09:25~10:10<br>第二節課  | 大師經典(一)彈撥樂器 講座暨大師班<br>陳崇青教授<br>郭芝瑩助教 |
| 10:20~11:05<br>第三節課  | 大師經典(二)拉弦樂器 講座暨大師班<br>王銘裕老師<br>張秀慈助教 |
| 11:15~12:00<br>第四節課  | 大師經典(二)拉弦樂器 講座暨大師班<br>王銘裕老師<br>張秀慈助教 |
| 12:00~13:20<br>午間  | 午餐及午休                                |
| 13:20~14:05<br>第五節課  | 大師經典(三)打擊樂器 講座暨大師班<br>張旭老師<br>張秀慈助教  |
| 14:15~15:00<br>第六節課  | 大師經典(三)打擊樂器 講座暨大師班<br>張旭老師<br>張秀慈助教  |
| 15:15~16:00<br>第七節課  | 大師經典(四)吹管樂器 講座暨大師班<br>黃隴逸老師<br>郭芝瑩助教 |
| 16:10~16:55<br>第八節課  | 大師經典(四)吹管樂器 講座暨大師班<br>黃隴逸老師<br>郭芝瑩助教 |
| 課程時間如有異動部分請密切注意建成國中網站校園消息<br>如遇自然災害(如：地震、颱風等)或不可抗力之因素，致活動日期或地點更動，<br>將於建成國中網站校園消息公告。 |                                      |

二、講師背景說明

(1) 黃隴逸老師 (吹管)

現任:台北和樂集團長暨藝術總監

中國文化大學中國音樂學系及國立台灣戲曲學院戲曲音樂系兼任講師

(2) 王銘裕老師 (拉弦)

現任:台北市立國樂團首席

(3) 陳崇青教授 (彈撥)

現任:國立臺灣藝術大學 中國音樂學系 兼任助理教授

(4) 張旭老師 (打擊)

現任:臺灣國樂團打擊演奏員、天鼓擊樂團二團首席暨總幹事

## 臺北市 110 年度區域性資賦優異教育方案

### 音樂藝術才能特質觀察檢核表

(由推薦人勾選，※高低依次為 5 至 1，請勾選適當選項)

|   |                          |                          |                          |                          |                          |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 序號：   | (不需填)                    |                          | 填表：                      | 月                        | 日                        |
| 姓名  | 身分證字號                    | 就讀學校                     | 臺北市 (校名全銜)               |                          |                          |
| <b>音樂優異能力觀察量表 (由推薦人勾選)</b>  |                          |                          |                          |                          |                          |
| 觀 察 項 目   | 5                        | 4                        | 3                        | 2                        | 1                        |
| 1. 對音樂學習極為專注和執著，且有強烈之動機。  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. 具有優異的音感，及辨識音色的能力。  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. 具有良好讀譜能力，能快速正確地學習新樂曲。  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. 具有良好聽覺記憶，能將聽過的樂曲正確迅速地唱奏或辨識紀錄之。   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. 喜愛音樂，具有相當程度之唱奏能力並能表達音樂內涵。  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. 唱奏音樂時具有自然合韻之肢體語言。  | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. 具有音樂即興或創作能力，能夠創作音樂作品或改編樂曲。   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. 具備音樂鑑賞能力，能評析樂曲，並有獨到的見解或優秀詮釋能力。   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. 喜愛參加音樂展演或競賽活動並有優異表現。   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. 善於運用日常生活媒材來表現音樂，或經常以音樂表現思維作為學習媒介。   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 音樂表現傑出之具體事蹟 (經音樂專家學者、藝文領域任課教師、個別課指導教師、導師或家長觀察，以簡明文字推薦敘述)  |                          |                          |                          |                          |                          |
| 推薦人 ( <input type="checkbox"/> 學者專家 <input type="checkbox"/> 藝文領域任課教師 <input type="checkbox"/> 個別課指導教師 <input type="checkbox"/> 導師 <input type="checkbox"/> 家長) |                          |                          |                          |                          |                          |
| 簽名：_____  |                          |                          |                          |                          |                          |

附件二

臺北市立建成國民中學 110 年度區域性資賦優異教育方案  
「大師經典音樂營」-- 個人報名表

|   |   |               |                |         |  |
|---|---|---------------|----------------|---------|--|
| 校名  |   | 班級            | 年 班            | 姓名      |  |
| 性別  | <input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女   | 生日            | 年 月 日          | 身分證字號   |  |
| 住址  |   |               |                | 家裡電話    |  |
| 緊急聯絡人姓名   |   | 關係            |                | 緊急聯絡人手機 |  |
| email   |   |               |                |         |  |
| 國樂經驗<br>(複選)  | <input type="checkbox"/> 就讀國樂專班/音樂班主修國樂之學生 <input type="checkbox"/> 參加校內國樂團之學生<br><input type="checkbox"/> 參加校外國樂團之學生，校外國樂團名稱：_____ |               |                |         |  |
|   | <input type="checkbox"/> 修習之國樂器為_____，學齡為_____  |               |                |         |  |
|   | <input type="checkbox"/> 曾參加國樂器比賽(最優異的一次)，比賽名稱：_____  |               |                |         |  |
|   | 名次等第：_____ (無則免填)   |               |                |         |  |
|   | <input type="checkbox"/> 曾參加國樂相關課程及活動營隊，名稱：_____  |               |                |         |  |
| 專長樂器<br>(若與上述國樂器相同，則免填)   |   | 音樂簡歷<br>(條列式) | 1.<br>2.<br>3. |         |  |
| <b>家長同意書</b>  |   |               |                |         |  |
| 茲同意本人子弟_____ (____年____班____號)參加臺北市立建成國民中學 110 年度區域性資賦優異教育方案，並要求子女參與活動期間，積極學習，遵守課程之安全及學習相關規則。 |   |               |                |         |  |
| 家長簽章(全名)：   |   |               |                | 日期： 月 日 |  |
| 承辦人：  |   |               | 單位主管：          |         |  |

備註：1. 資優方案課程期間緊急聯絡電話：建成國中國樂專班 張秀慈老師 25587042 分機 691、692

2. 錄取名單及行前通知於 110.1.13(三)公告在建成國中校網首頁 <http://www.jcjh.tp.edu.tw/>，可上網查詢是否錄取，學校亦會以 email 通知。